

# Striptekenaars



Nix (\*1969, Kortrijk) is een kunstenaar met een bijzondere parcours. Opgeleid als ingenieur, koos hij toch voor de strip. Zijn stripreeks 'Kinky & Cosy' werd al snel populair. In 2006 werd de reeks op het Stripfestival van Angoulême bekroond met de 'Beste Humor Album' prijs. Als doctoraatsstudent sleutelt hij momenteel aan AI-algoritmes om ze toe te passen op het creëren van strips en animaties.



Ilaah is het pseudoniem van Inge Heremans (\*1971, Leuven), een bekende stem binnen de Vlaamse stripwereld. Ilaah werd vooral bekend met haar stripreeks Cordelia, die jarenlang in De Morgen verscheen. Vorig jaar verscheen Eerste hulp bij Japan, een introductie in woord en beeld tot het land waar ze al tien keer kwam en waarvoor ze gretig put uit haar schetsboeken.



Simon Spruyt (\*1978, Perk) omschrijft zichzelf als een "Belgische ingenieur in de strip". De toon, de sfeer én de stijl van zijn graphic novels variëren enorm bij iedere uitgave. Zijn internationale carrière begon met de satirische autobiografie SGF vervolgd door Junker, een verrassende kijk op het begin van de Grote Oorlog, waarmee hij in 2014 de Willy Vandersteenprijs won.



Filip Leemans (\*1981, Brussel) is een artistieke duizendpoot. Van jongs af is hij gefascineerd door kleur, vorm en het creëren van composities. Met deze rugzak trekt hij als tiener naar Brussel en studeert hij er in 2004 af als striptekenaar aan LUCA Brussel. Hij is bezieler en curator van de expo's bij GM14 en bedenkt ook interieurconcepten op maat, maakt grafisch werk, schildert en tekent.



Lieven Baes (\*1980, Perk) studeerde zowel animatiefilm als beeldverhaal aan LUCA Brussel. Meer dan 20 jaar werkte hij voor grote merken in PR, media en hospitality, voor merken als Qmusic, VTM, HLN en Van der Valk. Met 'G' keert Lieven Baes terug naar de stripwereld met zijn eerste volwaardige album; een graphic novel gebaseerd op een zes maanden durende familieroadtrip.



LUCA  
studenten

Fin Ilsbroeckx experimenteert met vorm en kleur. Marthe Pieron, werkt rond emotie en het alledaagse. Sara Smits vertaalt banale momenten naar beelden. Poorva Goel maakt non-fictiestrips over sociale en ecologische thema's. Sidney van Hasselt werkt rond transformatie, vergankelijkheid en het onderbewustzijn. Doen nog mee: Va Béné en Gil Bosmans.

# NIX ILAH

SIMON  
SPRUYT

## FILIP LIEVEN STUDENTEN LEEMANS BAES LUCA

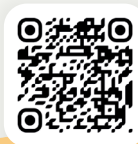


# stripperk

STRIP FESTIVAL

29-30-31 MEI 2026

KERK PERK - DE CAMME  
TERVUURSESTEENWEG 173, 1820 PERK



OMG!

# Agenda



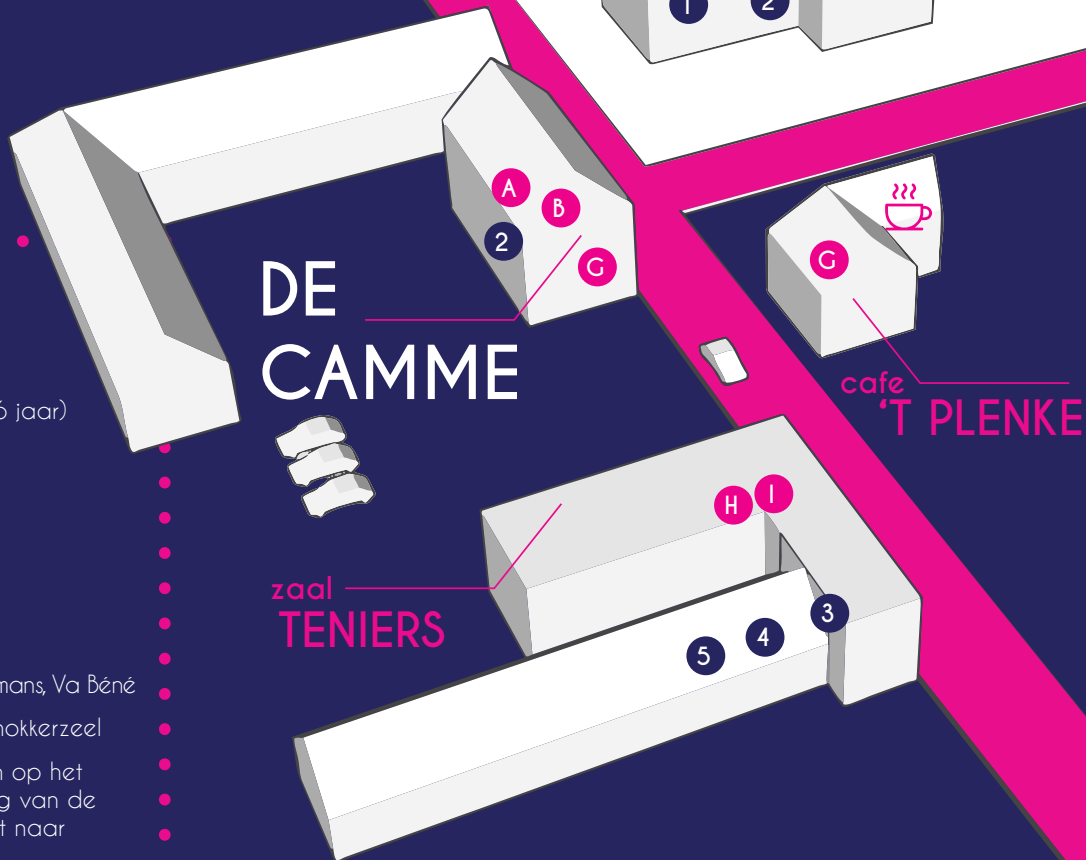
cafe  
4 VATEN

KERK

striperk<sup>e</sup>  
29-30-31 MEI 2026

Za-Zo (doorlopend)  
10u00 - 18u00:

- A** Expo 'Het Brein van Nix'
- B** Interactief spel De Buurtpolitie (vanaf 6 jaar)
- C** Expo Simon Spruyt
- D** Expo Ilah
- E** Expo Lieven Baes
- F** Expo Filip Leemans
- G** Expo studenten LUCA School of Arts:  
Fin Ilbroeckx, Marthe Pieron, Sara Smits,  
Sydney Van Hasselt, Poorva Goel, Gil Bosmans, Va Béné
- H** Expo Striptekenwedstrijd Scholen Steenokkerzeel
- I** Stripbib: Lees je favoriete stripverhalen op het  
stripfestival, want de jeugdstripafdeling van de  
bibliotheek van Steenokkerzeel verhuist naar  
Perk voor een weekend!



## Specials

Vrijdag 29 mei 2026

- ① 19u00: Opening met een drankje  
(iedereen welkom)

Zaterdag 30 mei 2026

- ② 14u00: Signeursessie stripmakers
- ③ 16u00: Lezing: AI + strips: kunst of chaos?  
(door Nix)

Zondag 31 mei 2026

- ④ 10u00: Striptekenen met Nix (voor kinderen)
- ⑤ 12u00: Bekendmaking winnaar  
striptekenwedstrijd in de scholen

